

المحتوي

۳ مما أنت مصنوع؟

ع اهزم القلق

التغلب على المشاكل قوة التغيير

التنشئة الأبوية من القلب تجارب ساحقة

لا تنفرد بالعمل وحيداً اطل*ب* المساعدة

كيف تتواصل بصبر

أهمية الراحة والاسترخاء

النتائج النتائج النتائج

العدد المجلد ٣ - العدد ٤ المحررة كريستينا لاين

التصميم: | واثق زيدان

motivated@motivatedmagazine.com www.motivatedmagazine.com

المشوقة© ۲۰۱۱ جميع الحقوق محفوظة

قبل سنوات عديدة، كانت بعض أفزع المشاهد على الشاشـة هي عندما يخطو أحِدهم بقِدمه في الرمال المتحركة المغرقة. ما من فلم يعتبر كاملاً و مُتقناً حتى يتمكن البطل من إنقاذ تلك الروح البريئة من الموت المحقق في ذلك الرمل الرهيب، أو حتى تخرج آخر أنفاس الشرير إلى السطح.

من المحرر

تماماً مثل الرمال المتحركة، تهدد المشكلات بسحبنا إلى الأسفل. كلما كافحنا بقوة أكبر كلما غرقنا بشكل أعمق. ولكن الأمور نادرا ما تكون بذلك السوء. القوانين الفيزيائية تؤكد أن من المستحيل للشخص أن يغرق أكثر من حد خصره في الرمال المتحركة الحقيقية. قد يكون من الصعب اخراج الشخص منها أو قد يستغرق ذلك وقتاً ولكنه لن يغرق فيها تماماً ويختفى. وبنفس الطريقة، فإن أولئك الذين يتمتعون بالإيمان والإيجابية يمكن فقط أن يَعْرقوا شيئاً قليلاً أو أن يظلوا زمناً طويلاً عالقين في مشاكلهم.

عندما نبحث في الانترنت عن «كيف تنجو من الرمال المتحركة»، سوف نعثر على بضع مؤشرات والتي لو ضَمت إلى بعضهاِ البعض فسوف تشكل خطة أساسية. يمكن لتلك النقاط أيضا أن تساعدنا في مواجهة المشاكل بطريقة إيجابية. وهذه يمكن تلخيصها فيما يلى:

- لا تفزع. إن الإصابة بالذعر جعلنا نغرق إلى نقطة أعمق فقط. حاول الاسترخاء.
- تخلص من الأثقال غير الضرورية. ركّز على الأساسيات ولا تدع الأمور الأقل إلحاحاً تُشَتتك.
 - اطلب المساعدة. لا خاول حل كل مشكلة مفردك.
- كن صبوراً. إن الأفعال المدروسة والمتأنية خقق نتائج أ<mark>فضل</mark> من الأنشطة التي تُنَفَذ بانفعال وعلى عجل.
- استرخ من وقت لآخر. إن صفاء أذهاننا والتفكير بإبجابية يساعدان في وضع الأمور في نصابها الصحيح.

إذا كان لمقالات هذا العدد أن تساعد في تطبيق تلك المبادئ. فإننا بذلك نكون قد حققنا أحد الأهداف الرئيسـة لجلتنا «المشوقـة» وهو أن نحفز ونشِجع الناس، و لنكون جاهزين بشكل أكثر للتعامل مع أي شيء تُلقِيه الحياة في طريقنا.

> كرستينا لين الى المشوقة

مجلد ٣ - العدد ٤

الرجاءالاتصال بناعلى: الموقع على الانترنت:

من ماذا أنت مصنوع؟

يعيد روايتها جيب رَكَر

ذهبت سيدةً شابة لزيارة أمها و لتشكو لها عن كل مشاكلها. كانت الحياة شاقة. وأحست برغبة في الاستسلام. بدا لها أنه ما أن كُل واحدة من مشاكلها حتى تبرز أخرى جديدة لتَحُل محلها. لقد تَعِبَت ومَلت من الكفاح المتواصل.

قادتها أمها إلى المطبخ وملأت ثلاث أواني طبخ بالماء. في الإناء الأول وضعت جزرة وفي الثاني وضعت بيضة وفي الثالث وضعت بعض حبوب البن المطحونة. ثم أشعلت النار وتركت الأواني الثلاث حتى تغلي دون أن تنبس ببنت شفة.

وبعد عشرين دقيقة أخرجت الجزرة من الإناء ووضعتها في صحن عميق. ثم استخرجت البيضة ووضعتها في إناء أخر. ثم صبت القهوة من خلال مصفاة في كوب. بعد ذلك استدارت إلى ابنتها وسألتها قائلة: «ماذا ترين؟»

ردت الشابة قائلة: «جزرة، وبيضة، وقهوة.»

قالت الأم «خسسي الجزرة!»

حاولت الابنة أن تلتقط الجزرة ولكنها سقطت مفتتة من بين أصابعها.

لقد خولت إلى هلام.

«والآن البيضة،» قالت الأم.

قامت الابنة بكسر البيضة على حافة الصحن وأزالت القشرة وقالت: « أن البيضة صلبة تماماً بعد سلقها».

«والآن جربي القهوة.»

ابتسمت الابنة وهي ترفع كوب القهوة نحو فمها: واستنشقت رائحتها وابتسمت ابتسامة أكبر بعد أول رشفة منها. كان مذاقها غنياً ورائعاً.

«إذن ما الذي ترمين إليه يا أماه؟» سألت الشابة.

«النقطة التي أريدها هي أن الجزرة والبيضة والقهوة جميعها واجهت نفس «الشقة» -الماء المغلي- ولكن كان رد الفعل مختلفاً لدى كل منها. الجزرة فقد دخلت الماء صلبة قوية لا تلين ولكنها بعد ذلك أصبحت ضعيفة وتهاوت. أما البيضة فقد كانت هشة لينة ولكن بعد مكوثها في الماء المغلي خرجت صلبة جامدة. أما حبوب القهوة فقد كانت مختلفة. عندما مكثت في الماء فقد غيرت الماء.»

«أي هذه المواد أنت؟» سألت الأم

«عندما تطرق الحن بابك كيف تستجيبين لها؟ هل أنت جزرة أم بيضة او حبة بن؟ م تتكونين؟» ■

ww.motivatedmagazine.com





كل منا يعاني من القلق في مرحلة ما من حياته. بعض الإجهاد والقلق جيد: و قد يُحَسّن من أدائنا في بعض الأحيان. ولكن عندما تصل مستويات الإجهاد إلى القلق أو الذعر فإنه من المكن أن نشعر بالهزمة لأننا قد لا نتمكن من تدبر الأمور.

هنالك أشياء بمكن لنا القيام بها لنساعد في ايجاد حلولٍ للمواقف الصعبة و المتوترة، وفي خلق طريقةٍ أكثر هدوءاً في التصرف. فيما يلي بعض الأدوات التي يمكن أن تساعدنا في القيام بذلك:

خذ بعض الأنفاس العميقة

عندما نعاني من الإجهاد فإننا في الغالب نأخذ أنفاساً قصيرة. ذلك لأن صدورنا تَضيق بسبب توتر الأكتاف والعضلات والذي يؤثر على تنفسنا. يمكن أن نشعر بالإرهاق وعدم القدرة على التركيز وكذلك نشعر بالتوتر. وبدلاً من أن نسمح للإجهاد بالسيطرة علينا فإن بإمكاننا أن نحاول التنفس بعمق لتهدئة أنفسنا.

توقف لبضع دقائق

عندما تُرهقنا قائمة «المهمات التي علينا القيام بها» ، فإننا في الغالب نميل إلى مواصلة العمل في كل الأحوال. ومع مواصلتنا القيام بمسؤولياتنا: فإن أجسادنا تفرز مزيداً من هرمونات الإجهاد ما تجعلنا عُرضةً لإحداث رد فعل أكثر عدوانية لأي إجهاد إضافى.

فكّر في الأمر. عندما نكون منزعجين من شيءٍ ما ثم يأتينا شخص بمزيد من الأخبار السيئة. فإننا نشعر بحال أسوأ. ويكننا أن نكسر حلقة الإجهاد هذه بالجلوس قليلاً والتأمل لبضع دقائق.

دونها على الورق

نميل غالباً إلى المبالغة عندما نتحدث عن القلق الذي نحس به. فنحن نعتقد أن مشاكلنا أكبر مما هي عليه في الواقع. إذا لم نتمكن من التركيز لأننا نعاني من القلق فقد يساعدنا كثيراً أن نسجل على الورق كل ما يسبب لنا الضيق والغيظ.

عندما نسجل كل ما علينا أداؤه من المهام أو الأشياء التي في عقولنا ونرى مسؤولياتنا أمامنا فإنه سيكون لدينا فكرة أصفى وأوضح حول كيفية التعامل معها- وغالباً بشكل أقل إجهاداً.

إذا كنا حقاً لا نستطيع تدبر كل الأمور فإنه يمكننا أن نتوقف لدقيقة ونتخيل الطريقة التي كنا نتمنى أن تكون عليها الأمور. ذلك سيساعدنا أن نفكر بشكل إيجابي أكبر. فالناس الذين يعتقدون أنهم في موقع سيء. والذين هم في موقع سيء بالفعل: كلاهما لديهم نفس النشاط العقلي. فإن العقل لا يستطيع أن يميز بين ما يحس به وبين ما «يخبره» إياه الشخص المفكر. إذا أحسسنا بالهزيمة. فلنحاول «إخبار» الدماغ بأن الأمور هادئة وسليمة وعلى ما يرام.

ابتعد أو استخدم المُشتتات

عندما نشعر بالقلق من مشروع ما. بمكننا أن نسير بعيداً عن مكتبنا لخمس دقائق. أو أن نتحدث إلى شخص آخر في مكتبنا. إن هذا يبعدنا عما يقلقنا ويساعدنا في التركيز على شيءٍ مهدىء أكثر. وبمجرد أن يبدأ الجسم بالشعور بالهدوء مرة أخرى. فإن بإمكاننا حينئذ العودة إلى ما كنا نمارسه من عمل.

تول السيطرة مع التخطيط

غالبا جداً ما نفشل في التنظيم والتخطيط. عندما ننظم مكتبنا, منطقة عملنا, دراستنا وحياتنا

المنزلية... إلخ. يمكننا حينها تقليص مستويات القلق لدينا. وعندما نكون قت ضغط وتوتر كبير فإن تنظيف منطقة عملنا يمكن أن يساعدنا على الإحساس بسيطرة أكبر- لأننا سنكون كذلك.

تحدث إلى شخص ما

إحدى أسرع وأسهل الطرق لتقليل التوتر والإجهاد هو أن نتحدث إلى صديق أو إلى أحد أفراد العائلة. إن مجرد التواصل يساعدنا في البَدْء بتغيير الطريقة التي نفكر فيها إزاء هذا التوتر وكيفية رد الفعل

لا يجب أن نترك القلق والاضطرابات تقود حياتنا. فمن المكن جنب وتفادي القلق باتباع النصائح البسيطة التالية. والتي معظمها لا يستغرق سوى دقائق معدودة. ما يسمح لنا بالعودة إلى العمل الذي يجب علينا القيام به أو إلى الأشخاص الذين يتعين علينا التحدث إليهم. علينا أن نتحكم بالقلق بدلاً من أن نسمح له بالتحكم فينا. إن إدارة الطريقة التي نتعامل فيها مع القلق والتوتر؛ سوف تساعدنا في اتخاذ قراراتٍ أفضل وفي خفيز القدرة على هزمتها.



التغلب على المشاكل قوة التغيير

بقلم تشك جالوزي، بتصرف.

يقول البعض أن الحياة صراعٌ ومعاناة. إذا صح هذا القول فإن كل مشكلةِ نواجهها تقودنا إلى واحد من خيارين: إِما نُختار أن نكون منتصرين. أو نختار أن نكون في موقع الْصحية. إما نختار أن نكون مسؤولين عن الحياة التي نخلقها. أو نتهرب من مسؤوليتنا بوضع اللوم لإخفاقاتنا وتعاستنا على الآخرين.

أما الذين اختاروا أن يكونوا منتصرين فَهُم لا يجدون أن الحياة صراع ومعاناة. بل يجدونها أمراً باعثاً على الابتهاج. هم بالكاد يواجهون المشكلات, فهي أشياءً يرغبون في تغييرها فقط. وعندما يجدون شيئاً يسد طريقهم فإنهم يبحثون عن طريقةٍ للالتفاف أو للتغلب عليه. باختصار إنهم يبحثون عن حلول ويجدونها.

في الجانب الآخر. فإن أولئك الذين يختارون موقع الضحايا فإنهم خبراء في البحث عن الُبررات. و هم يَجِدون المتعة في العثور على أشخاص يلقون عليهم اللوم لما جلبوه هم على أنفسهم من بؤس.

دعونا نلقى نظرة على نموذجين من واقع الحياة.

كارل في الخمسينيات من عمره وهو يتمنى أن يتخلص من سلسلة الإخفاقات الطويلة في حياته. لتحقيق هذا الهدف, سجل في دورة دراسية في الكلية من أجل تتطوير مهاراته. وذات يوم عندما كان المعلم يكتب على اللوح. صرخ كارل من مؤخرة الغرفة. «اكتب بخط أكبر! لا أستطيع أن أقرأ ما تكتبه.»

أصيب كارل بالضيق عندما تجاهل المعلم توسلاته. بعد بضعة أسابيع اشتكى إلى زملائه في الصف قائلاً: «أخشى أننى مضطر للانسحاب من هذه الدورة. إن نظري ضعيف ومعلمنا يكتب بخط صغير جداً. كيف لى أن أسجل الملاحظات واتعلم المادة؟ يبدو أن معلمنا لا يلقى بالاً لما أعانيه من قصور.»

اقترح أحد الزملاء قائلاً: «لم لا تأتي إلى المحاضرة مبكراً حتى تتمكن من الحصول على مقعد في مقدمة الغرفة؟» رد كارل قائلاً: «لأن الحافلة في منطقتي لا تنطلق إلا مرة واحدة كل ساعة. لو استقليت حافلة أبكر فإنني سوف أصل مبكراً جداً. نصحه زميل آخر قائلاً: «احصل على نظارة طبية.» رد كارل قائلاً: «لدى واحدة ولكنها لا تساعدني كثيراً.» أما زميل آخر فقد قال باستياء: «لماذا لا خَصل على منظار مثل الذي يستخدم في الاوبرا؟» كان كارل لديه الرد أيضاً على هذا الاقتراح: «لا أملك ثمن منظار الأوبرا. لا أكاد أمتلك أجرة الحافلة إلى هنا.»

لقد كان كارل يمتلك جواباً لكل سؤال. لكنه لم يقدر أن يجد الحلول ابداً لما كان يعانيه، فقد كان كفؤاً تماماً في الحصول على المبررات لتقاعسه عن التصرف. كان مقتنعاً أن لديه «إعاقات معينة»: هكذا كان منطقه.

كايل مينارد كان من سلالة مختلفة تماماً. لقد ولد كايل بجدعات بدلاً من الذراعين والقدمين ولكنه آمن أن من مسؤوليته وحده أن يتكيف مع العالم بدلاً من أن يطلب من العالم أن يتغير من أجله. إن التحديات التي كان على كايل أن يواجهها جعل من توسلات كارل من أجل معاملة خاصة أمراً محرجاً في أحسن الحالات ومضحكاً في اسوئها. على الرغم من العوائق الهائلة التي تواجه كايل. إلا أن فقدانه لذراعيه و قدميه لم يمنعه من تَعَلُم كيف يكتب ويطبع. ولم تمنعه كذلك من أن يكون في خط الدفاع في فريق كرة قدم. وطالباً جامعياً. ومصارعاً من الدرجة الأولى. مع أنه لا يزال طالباً في الجامعة. إلا أن بإمكانك أن تضيف إلى قائمة إنجازاته: مؤلِفاً ورحالةً عالمياً ومتحدثاً بالغ التأثير.

«لا مبررات» هو عنوان كتاب كايل (الصادر عن رجنري المتحدة للنشر.٢٠٠٥)، ويبين فيه الفرق بينه وبين كارل. يدرك كايل أن تقديم المبررات يعيقنا؛ بينما مباشرة المسؤولية يحركنا إلى الأمام. إنه يفهم أن المسؤولية توصلنا إلى السيطرة، وكلما زاد ما نحمله من مسؤولية كلما زاد ما يمكن لنا أن نصبح ونفعل، وغتلك ما نربد.

فالمشكلات والمصاعب والتحديات أو مهما اخترت لها من أسماء يجب أن لا تعيق تقدمنا. بل على العكس من ذلك. يجب أن تدفعنا أن نسأل الأسئلة الثلاثة التالية:

- ا. ماذا أريد من الحياة؟
- ا. ما الذي يمنعني من أن أحصل على ما أريد؟
 - ٣. ماذا سوف أعمل ازاءه؟

دعونا نركز على الفوائد التي سيحققها التغيير ونُعِدُ خطةً، ونجبر أنفسنا على اتخاذ الخطوات الصحيحة نحو خقيق أهدافنا. يمكن أن تكون هناك نكسات، ولكن عندما يحدث ذلك، لا تجعله يصيبك بالإحباط.

لنُنعش أنفسنا وندع الكسل جانبا ونقول: «سوف لن أستسلم الآن! أرفض أن أختار موقع الضحية! سوف أعود إلى برنامج التغيير وأعيد تولي زمام السيطرة على حياتي!» ■





تجـارب سـاحقة

بقلم: فلور كوردوبا

ابني ريكاردو ذو الأربع سنوات في مرحلة «رحلة ليجو» الآن. ربما ذلك بسبب عمره أو حقيقة أنه ذو ميول فنية ويحب بناء الأشياء. ولكن لا بمريومٌ واحد دون أن يبني شيئاً بمكعبات الليجو. أحياناً أجلس معه وأشاركه البناء أيضاً. انا مبهورةٌ جداً بسياراته وسفنه الفضائية و بأي شيء آخر. ولذلك فإنني أحمل عناء البحث في أرجاء المنزل عن قطعه الصغيرة المفقودة تقريباً كل يوم.

في أحد الأيام جاءني راكضاً ليريني سفينة فضائية قد قام ببنائها وعن غير قصد اصطدم بالباب. فتناثرت قطع سفينة الفضاء الصغيرة إلى ما يبدو ألف قطعة في كل مكان- على الأرض وخت الطاولة والكراسي والأرائك وإلى كل مكان آخر لا يمكن لليد أن تصل إليه في الغرفة.

غشى وجه ريكاردو خيبة أمل تامة. حاولت أن أواسيه. «لا بأس عليك. الآن يمكنك بناء واحدة أفضل وأنا متأكدة أن هذه ستكون أفضل. لا تشعر بالإحباط, فقط التقط القطع وابنِ واحدة جديدة.» ولكن ريكاردو المسكين كان في اكتئابِ شديد جعله يقول أنه سوف لن يحاول مرة أخرى. التقط القطع ببطء وذهب ليضعها بعيداً.

بعد بضع دقائق جاء قاصداً إياي ويحمل سفينة فضائية جديدة. قال: «لقد كُنتِ على حق يا أمي! هذه أفضل كثيراً من سابقتها!»

كنت فخورةً جداً بولدي الصغير وقد علمني ذلك درساً. كم من مرةٍ عملت لكي أبني حلماً ولكنه تلاشى و خطم! إن التقاط قطع الخطام والبدء من جديد هو في الغالب أصعب من مجرد البدء لأول مرة. ولكن بإيمان طفل صغير فإن كل الأشياء -حتى الأشياء الأفضل- يمكن خقيقها.

۸ مجلد ۳ - العدد ٤

لا تنفرد بالعمل وحيداً _

اطلب المساعدة

المؤلف مجهول ـ إعادة طباعة من الانترنت

هناك الكثير مما يجب إنجازه خلال اليوم. وقد يكون ذلك مُرهِقاً جداً. الحل غالباً في الحصول على المساعدة. ولكن طلب المساعدة يمكن أن يكون صعباً. فالبعض يشعر بأن ذلك يؤذي شَخصهم. بينما يشعُر آخرون بالخجل الشديد أو بالغَرَابة. من الضروري لنا أن نتعلم كيف نُخفف الضغط عن أنفسنا. ونطلب ما نحن بحاجةٍ إليه. سوف ننقذ أنفسنا من التوتر والإجهاد لو فعلنا ذلك. وسوف نكسب مزيداً من الوقت لنعمل ما علينا إنجازه.

- ا. تعلم أن تطلب المساعدة قبل أن يسيطر عليك الإحباط والغضب.هذه أول خطوة وأكثرها أهمية. إذا كنا نبالغ ونفرط في العمل ونريد أن نتعامل مع الأمور بأنفسنا. فمن الممكن أن لا يكون من السهل علينا خديد ما نحتاج المساعدة فيه بالضبط. خذ بضع دقائق لتفكر في هذا.
- ا. دع عنك مشاعر الخجل والإحراج. إن مجرد طلبنا للمساعدة لا يعني أننا نعاني من الفشل. في الواقع هذه استراتيجية حكيمة وناجحة جداً لأنها سوف توفر علينا الوقت و الجهد.
- ٣. غدث إلى شخص ما. يمكننا أن نتوجه إلى صديق أو إلى أحد أفراد العائلة إذا كنا نشعر بقليل من الرهبة من طلب المساعدة من شخص آخر. ربما يمكنهم توجيهنا إلى الانجاه الصحيح. فكر فيما سوف يحدث لو أن الموقف لم تتم معالجته وأن كل الثقل يظل على أكتافنا.
- ٤. بين بوضوح ما هو المطلوب وكن دقيقاً ومحدداً. الناس بشكلٍ عام يرغبون في تقديم المساعدة. إلا أنهم يحتاجون الى معرفة ما نتوقعه منهم بالضبط.
- مُخْنَب الشكوى عندما يزداد العبع عليك؛ إن ذلك يُبعد الناس عنك. عندما نكون إيجابيين سوف نحصل على الدعم من الناس الذين يحيطون بنا. في الغالب سوف يبادرون لتقديم المساعدة بأنفسهم دون طلب إذا أحسوا بأننا جديرون بالمساعدة؛ وذلك بسبب ما نحن عليه.
- قل شكراً لكم, يجب علينا دائماً أن نبدي الامتنان ونثمن غالياً ما يقدمه لنا شخصٌ ما كمساعدة. في تلك الحالة وإذا لزم الأمر طلب المساعدة مرةً أخرى فسيسعدهم تقديم المساعدة بكل رغبة صادقة. تذكر أن تساعد الآخرين أيضاً.

نصائح من أجل التواصل مع الصبر

بقلم د. جوديث أورلوف، بتصرف.

عند التواصل مع الآخرين فإن الصبر عملة عاطفية قوية. إذا تمتعنا بالصبر فإن علاقاتنا سوف تعمل على مستوى أعلى. إذا كنتَ منزعجاً أو محبطاً فمن الأفضل ترك النقاش حتى وقتٍ آخر عندما تكون أكثر هدوءاً. في ذلك الوقت بمكننا أن نستخدم الأسلوب التالي:

ركّز على مسألة معينة – لا تُصعّد هجوماً شخصياً.

مثلاً «أشعر بالإحباط عندما تَعِدُ أن تفعلَ شيئاً ما ولكن لا أرى متابعةً لذلك.» لا تهدد أو توجه الإهانات. بنغمة معتدلة تخلو من اللوم. يمكننا قيادة الآخرين عبر الشعور الذي يمتلكنا من ذلك السلوك بدلاً من التفكير بخطأ الشخص الآخر.

استمع بشكل غير دفاعي دون أي ردة فعل ودون مقاطعة.

إن الإصغاء إلى وجهة نظر الشخص هي دليل على الاحترام. حتى لو كنا لا نتفق معه في بالرأي. جُنب النغمة العدائية أو لغة الجسد. ولا خاول أن تنكمش منزعجاً أو أن تصدر حكماً.

تفهم المشاعر التي وراء الكلمات

عندما نتمكن من معرفة دافع شخصٍ ما فمن الأسهل علينا أن نكون صبورين. حاول أن تفهم إذا كان الشخص خائفاً أو غير آمن أو على وشك مواجهة جانبٍ سلبي من نفسه لم يكن قد واجهه من قبل. إذا كان الأمر كذلك. سوف ندرك أن ذلك قد يكون مؤلمًا و أن علينا معرفة نوع التغير الذي سيتعرضون له.

اجعل استجابتك واضحة ومتعاطفة

هذا الأسلوب يُبعد الآخرين عن استخدام الموقف الدفاعي، ويجعله أكثر اطمئناناً للاعتراف بدورهم في إحداث الإحباط. صِفْ كل شيء بأسلوب يدل على أنه علاجٌ لمهمةٍ معينة، بدلاً من التعميم. وحدد الحاجة. مثلاً. «إني أُقَدِرُ لك حقاً إذا لم تصرخ عليَّ حتى لو سببتُ لك خيبة أمل.» إذا كان الشخص راغباً في الحاولة فعلينا أن نشكره ونبين له مدى سعادتنا بذلك.

في أي حوار يجب علينا دائماً أن نحدد ما الذي نرمي إليه. هل هو بقصد الوصول إلى حل لسلوكٍ محبط؟ هل نريد أن نقول «لا» للمشاركة في حوار ذو طريق مسدود؟ أو أن الأمر مجرد إيصال مشاعرنا دون توقع التغيير؟

حتى لو كان الإحباط غير قابل للحل. فإن الصبر يُعَدُ الأسلوب الصحيح لمعاملة الآخرين وأنفسنا باحترام. ■

١٠ مجلد ٣ - العدد ٤

أهمية الراحة والاسترخاء

بقلم: جون باركس، إعادة طباعة من الانترنت.

أكثر صخباً. العمل، الأسرة، المدرسة والالتزامات الأخرى كلها تلتهم النهار كله وتتركنا بلا وقت للجلوس والاسترخاء. ومع ذلك، فالراحة والاسترخاء مهمان جداً. في الحقيقة، الحصول على الراحة الكافية أمر واجب لكي نعيش نمطاً حياتياً صحياً، وعندما لا نسترخى ونحصل على قسط كاف من النوم. فإننا بذلك نُعَرض أنفسنا لخاطر المرض بالإضافة إلى الآثار

الحياة صاخبة وحافلة بالمشاغل وتبدو كل عام أنها الجانبية الأخرى.

إن الجسم يحتاج إلى راحة كافية كل ليلة لكى يعمل بشكل صحيح. فكمية الراحة التي يحتاجها كل فرد كل ليلة تختلف من شخص الى آخر. ولكن في المتوسط الشخص البالغ يحتاج ٧ - ٨ ساعات من النوم تقريباً كل ليلة لكي يستعيد الجسد طاقته التي يحتاجها؛ للتعامل مع كل المتطلبات التي عليه أن يعيشها كل يوم.

ومع ذلك، معظم الأشخاص يُقَلِلون من الوقت الخصص للنوم لإضافة المزيد من الأنشطة إلى يومهم. لسوء الحظ هذا يؤدي بالجسم إلى الإرهاق ما يسمح لمزيدِ من الفيروسات والأمراض في مهاجمة الجسم؛ لأن جهاز المناعة لا يعمل كما يجب. ومن ثم يُصاب المرء بالمرض و يفقده أياماً أو حتى أسابيع من كل تلك الأنشطة الهامة.

عندما نحصل على الراحة الكافية فإن أجسامنا تعمل كما يجب؛ ويكون جهاز المناعة لدينا أقوى وأقدر على محاربة الالتهابات والعدوى بشكل أفضل.

عندما لا نحصل على الراحة الكافية نجدُ صعوبةً في التركيز وصفاء التفكير وحتى تذكر الأشياء. قد لا نلاحظ هذا في البداية أو نضع اللوم فيه على جدولنا المزدحم، ولكن كلما زاد النقص في النوم والراحة كلما أصبحت الأعراض أكثرُ قابليةً للظهور.

بالإضافة إلى ذلك، فإن قلة الراحة والاسترخاء مكن أن تؤثر بشكل الكبير على مزاجنا. إنها حقيقة علمية، فإذا لم ينل أحدنا قسطه الوافر من الراحة ليلاً فإن شخصيته تتأثر ويصبح أكثر شكوى وأقل صبراً ويصبح نزقاً بسهولة أكبر. إن تخليك عن وقت الراحة لكى تُفسِحَ مجالاً أكبر للقيام بكل تلك الأنشطة قد يجعلك عبئاً على الآخرين، وهذا ليس أمراً مضحكاً أبداً.

لذلك في المرة القادمة التي تفكر فيها بأنه من المستحسن أن تسهر حتى وقت متأخر لإنجاز عمل ما أو لقضاء وقت متع مع الأصدقاء، فكر مرة أخرى. بالطبع ليلة واحدة لن تؤذى ولكن ليلةً تلو ليلة من عدم نيل قسطِ وافر من الراحة سيؤذيك بالتأكيد.





النتائج

كان جيروم كلابكا جيروم كاتباً بريطانياً مات والده وهو في الثانية عشرة. وعندما كان في الرابعة عشرة اضطر للذهاب إلى العمل كي يقوم بإعالة أمه وأخته. أصبحت حياته أصعب عندما ماتت أمه، ولكن بعد وظائف مختلفة عديدة كانت النتيجة النهائية أنه أصبح كاتباً ولكن ليس لقصص حزينة، بل كاتباً هزلياً مشهوراً يكتب القصص المضحكة لتشجيع الأخرين. بعد مثل هذه البداية الشاقة في الحياة قال: «إنه من المعاناة وليس من النصر نحصل على القوة»

هنالك كمِّ وافر من الأمور الجيدة والسيئة في حياة كل إنسان - حزن كثير وسعادة كثيرة، متعةً كافية وألمِّ مثلها - لنجد قاعدة عقلانية لكلِ من التفاؤل أو التشاؤم. يمكننا أن نختار؛ نضحك أو نبكي، نُبَارِك أو نلعَن. إنه قرارنا. من أي منظور نريد أن نرى الحياة؟ هل نتطلع بأمل أو ننتكس بخيبة ؟ الشيء الوحيد الأقوى من السلبية هو التأكيد الإيجابي. _ ريتش ديفوس. مؤسس مشارك لـ «أموي» ومالك إن بي إس أورلاندو ماجيك.

مثل ما تسير سيارتك بسلاسة أكثر, و ختاج إلى طاقة أقل و تسير بشكل أسرع ولمسافة أبعد عندما تكون عجلاتها في توازن تام. كذلك أنت؛ يمكن أن يكون أداؤك أفضل عندما تكون أفكارك ومشاعرك وعواطفك وأهدافك وقيمك في توازن. ـ برايان تربسي.

معظم العوائق التي تواجهنا يمكن أن تتلاشى؛ لو بدلاً من أن نصاب بالذعر أمامها اتخذنا قرار السير بجُرأَةٍ عبرها. ـ اوربسون سويفت ماردن.

لقد بَيَّنَ التاريخ لنا بشكل عملي أن معظم الفائزين البارزين عادةً ما واجهوا عوائق خُطِم القلوب قبل أن يحققوا الأنتصارات. لقد حققوا الفوز لأنهم رفضوا السماح لإخفاقاتهم بأن تثبط عزائمهم. ـ بي. سي. فورس.

يجب علينا أن نختار موقفنا. إن اختيارنا للموقف المناسب مكن أن يحدد نتائج حياتنا. ـ شيري روز شيبرد. بتصرف.

لو زرعنا الأفكار البَنَّاءة؛ فإن النتائج الإيجابية ستكون هي النتيجة. ـ سيدني مادود.

إنني أؤمن حقاً أنه عندما نواجه التحديات في حياتنا والتي هي فوق طاقتنا بكثير. فإنها فرصة لكي نعتمد على إيماننا وقوتنا الداخلية وشجاعتنا. لقد تعلمت أن الطريقة التي نواجه فيها التحديات تلعب دوراً كبيراً في مُخرجاتها. ـ ساشا أريفيدو.

إن موقفنا في بداية أي مهمةٍ صعبة. سوف يحدد النتائج الناجحة. أكثر من أي شيء آخر. ـ ويليام جيمس.

